

Technischer Rider/Bühnenanweisung:

Andreas Ferner /Kabarettvorstellung

BÜHNE: Bühnengröße: mindestens 4x2 Meter
Bühnenzugang zur Garderobe
(beim Abgang einen Klemmspot oder kleine Lampe, falls nicht ausreichend Licht hinter der Bühne gegeben ist)
schwarzer oder dunkler Aushang (Bühnenrückseite)
Der Saal sollte komplett abdunkelbar sein
1 Tisch, 1 Sessel, **1 Flipchart mit mind. 5 leeren Blättern auf der Bühne und dicker Stift**

LICHT/TON: Standardbühnenlicht (4.000 Watt weiß, 1.000 Watt blau/rot)
1 Handgurke
Es gibt Toneinspielungen, die der Künstler mit einem USB Stick mitnimmt (MP3s)

Der VERANSTALTER stellt eine adäquate Ton- und Lichanlage zur Verfügung, sowie zur Vorbereitung und Abwicklung der Vorstellung eine mit den technischen Gegebenheiten vertraute und kompetente Person.

GARDEROBE: Eine saubere, beheizte, verschließbare und gut beleuchtete Garderobe mit Spiegel und Kleiderständer. Eine vom Publikum getrennte Toilette. 2 Stk. Handtücher.

CATERING: für 2 Personen, nach Soundcheck, warme Speisenauswahl Vorort (wenn geht: gesund und vegetarisch),
Getränke: Leitungswasser, Kaffee, (Bier: danach), Rotwein
wenn geht: Banane und Apfel

SONSTIGES: kein Getränke-Ausschank während der Vorstellung
Autogramme nach der Vorstellung

Der Veranstalter haftet mit seiner Unterschrift für die Verfügbarkeit und Funktionstüchtigkeit der technischen Anlage. Der technische Rider ist integraler Bestandteil der Engagementvereinbarung.

.....
Unterschrift Veranstalter